

One More

Choreographie: Karine Lussier

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **ONE MORE** von James Johnston
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Side, behind-side-heel & cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Stomp side, behind & shuffle across, rock side, behind, ¼ turn l

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- & Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Step, pivot ½ l, ¼ turn l, ¾ turn l, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 (Restart: In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Rock side, behind-side-cross, heel-hook-heel, close-scuff-stomp

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben/kreuzen und rechte Hacke vorn auf tippen
- 7&8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, linkes Knie anheben und linken Fuß neben rechtem aufstampfen
 (Restart: In der 9. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende